



Poštovani članovi, suradnici i prijatelji Društva prijatelja glagoljice!

Perunika ili iris od davnina je svojom ljepotom inspirirala ljude te simbolizirala kraljevsku moć i božansku zaštitu. Tri dijela njezina cvijeta predstavljala su mudrost, vjeru i hrabrost. Darivanje cvijeta perunike imalo je simbolično značenje – time se davalo do znanja da se osobu smatra prijateljem. Zato vama, dragim čitateljima *Novosti* i prijateljima glagoljice, na početku ovoga biltena darujemo sliku perunike, iznikle iz kamena, sa željom da vam donese sva dobra koja joj se pripisuju.

Osvrt na minule događaje

Dana 30. ožujka održana je konstituirajuća sjednica Ravnateljstva Društva prijatelja glagoljice. Dužnosti unutar Ravnateljstva podijeljene su na sljedeći način: Kristina Repar – predsjednica Društva, ujedno je i predsjednica Ravnateljstva, Juraj Lokmer je novi dopredsjednik Društva, Narcisa Potežica, Ivanka Vrbanić, Ksenija Tomić su članice Ravnateljstva, Jasenka Štimac je rizničarka Društva, a Mirna Lipovac tajnica Društva. Odgovorna i ovlaštena osoba za zastupanje Društva do nove odluke nadležnog tijela ostaje bivša predsjednica Biserka Draganić. Pred novim su Ravnateljstvom veliki izazovi, stoga pozivamo sve članove i prijatelje Društva da se jave sa svojim prijedlozima, pitanjima i komentarima.



Centar Ozana koji trenutačno skrbi o tridesetak osoba s teškoćama u razvoju i invaliditetom, od predškolske do odrasle dobi, u sklopu *Štrikeraj кафеа*, u četvrtak, 6. travnja, ugostio je profesora Darka Žubričića i dramskog umjetnika Stjepana Baherta koji su održali uvodno predavanje o glagoljici.

Dana 13. travnja profesorica Biserka Draganić, gostujući u Ozani, vodila je zanimljiv razgovor s korisnicima Ozane, koje je prije dosta godina naučila poruku glagoljičnoga pisma, o njegovoj duhovnoj dimenziji.

Redovita mjesečna tribina u sklopu projekta *Hrvatska glagoljaška baština* održana je 5. travnja u Nadbiskupijskom pastoralnom institutu u Zagrebu. Akademik Josip Bratulić predstavio je dokumentarni film *Glagoljica na Bujštini* autora Josipa i Inoćenta Ružića, prema scenariju i tekstu vlač. Mladena Juvenala Milohanića, župnika u Bujama i Tribanu te nekadašnjeg umaško-oprtaljskog dekana. Film je snimljen u suradnji s Ogrankom Matice hrvatske u Umagu i Istarskim književnim društvom *Juraj Dobrila* iz Pazina. Film je dostupan na ovoj mrežnoj stranici: <https://vimeo.com/147307492>.

Tom su prigodom dodijeljene zahvalnice Stjepanu Bahertu, dugogodišnjem dopredsjedniku Društva, i Narcisi Potežici, dugogodišnjoj predsjednici Društva, za njihov doprinos radu Društva od njegovih početaka do danas.



Završio je 26-i Korizmeno-uskrсни tečaj glagoljice profesora Vladimira Čepulića.

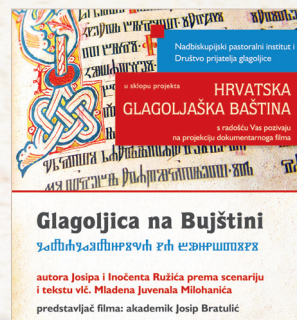
Tečaj je okupio desetak znatiželjnika koji teže novim znanjima ili žele ponoviti gradivo iz *Misala po zakonu rimskoga dvora*, hrvatske inkunabule iz 1483. godine. Zahvaljujemo profesoru Čepuliću na trudu i radujemo se novom tečaju.

Matica hrvatska je tijekom ožujka intenzivno obilježavala 50. obljetnicu donošenja *Deklaracije o nazivu i položaju hrvatskog književnog jezika*. Predavanjima, izložbama, okruglim stolovima, gostovanjima u školama i na skupovima, Matičini ogranci diljem zemlje isticali su važnost Deklaracije i goruću potrebu za zaštitom hrvatskog jezika od globalizacijskih i unitarističkih težnji.

Izdvajamo radionicu pod nazivom *Oslikajmo svijet glagoljicom* koja je održana u područnoj školi Marinci blizu Osijeka. Ovakvim se aktivnostima populariziraju glagoljica i teme iz hrvatskog glagoljštva i ugrađuju u odgojno-obrazovni rad.

Urednica *Novosti* se prije Uskrsa u Prvić Luci bavila neuobičajenom aktivnošću. Naime, u mjesnoj je crkvi četkicom za zube, spužvicom i destiliranom vodom čistila nadgrobnu ploču s glagoljskim natpisom. Klesani zapis potječe iz sredine 17. stoljeća, a nakon temeljitog čišćenja naprosto je zablistao. Potrudila se i oko natpisa s podacima o spomeniku, koji je postavljen na hrvatskom te sažeci na engleskom, njemačkom i talijanskom jeziku. Mala kap za naše glagoljice slap!

Od srca zahvaljujemo župniku, don Boži Škemberu, bez čije susretljivosti ne bi bilo moguće provesti ovu akciju.





Ogranak Matice hrvatske iz Opatije je 20. travnja organizirao predavanje pod naslovom *Hrvatska glagoljska baština*. Predavanje je održala vrijedna članica Društva, profesorica Ljubica Štambuk. Premda je publika bila malobrojna, privukla je istinske zaljubljenike u glagoljicu koji su sa zanimanjem pratili izlaganje, nakon kojeg je uslijedila dinamična rasprava.

Vrsna muzikologinja i članica Društva, dr. sc. Nada Bezić, predstavila je svoju knjigu *Glazbene šetnje Zagrebom*, 22. travnja u sklopu Noći knjige u knjižari Školske knjige Arkadija na glavnom zagrebačkom trgu. Knjiga je ugledala svjetlo dana krajem prošle godine i pobudila golem interes publike. Šećući glazbenim Zagrebom, autorica je došetala i do Staroslavenskoga instituta opisujući ga kao mjesto na kojem se čuvaju snimke glagoljaškoga pjevanja. Gospođa Bezić kći je pokojnog akademika Jerka Bezića, etnomuzikologa koji je istraživao tradicijsko pučko crkveno pjevanje, a posebnu je pažnju posvetio glagoljaškom pjevanju. Ovime se potvrđuje narodna poslovice – *Krv nije voda*. Gospođi Bezić čestitamo na glazbenom vodiču kroz



Zagreb, knjizi koja našu metropolu dodatno potvrđuje kao europski grad glazbe i umjetnosti.



Krajem godine objavljena je još jedna zanimljiva knjiga, *Izvori i rukavci*, akademika Stjepana Damjanovića. Neke od tema su tisućljetni kontinuitet hrvatskoga glagoljštva, zatim ćirilčka sastavnica hrvatske kulture, posttridentska glagoljaška baština te novija razdoblja hrvatskoga jezika i kulture. Pisana tako da bude razumljiva i široj publici, a ne samo uskim flološkim krugovima, ova će knjiga zasigurno doprinijeti boljem odnosu prema hrvatskoj jezičnoj i kulturnoj povijesti.

Dana 12. travnja u Kulturnom centru Šalom don Anton Šuljić, katolički teolog, publicist i pjesnik, i mr. sc. Jasminka Domaš, stručnjakinja za judaizam, predstavili su knjigu izv. prof. dr. sc. Slavice Dodig *Biblijska medicina* koju je objavila Medicinska naklada. To još jedna hvalevrijedna publikacija ove vrsne znanstvenice i uvažene članice Društva prijatelja glagoljice u kojoj precizno i znalački biranim tekstovima zorno pokazuje kako biblijski čovjek razmišlja o zdravlju, bolesti i smrti, u što vjeruje, čemu se nada, te posebice što je bila i kakva je bila Isusova uloga u svemu tome.

Najave budućih događanja

Svake prve nedjelje u mjesecu Mješoviti pjevački zbor *Baščina* pjeva na glagoljaškoj misi u 18 sati u crkvi sv. Franje Ksaverskoga u Jandričevoj 21 u Zagrebu. Iduća misa je 7. svibnja.

Naredna tribina u sklopu projekta *Hrvatska glagoljaška baština* održat će se u srijedu, 10. svibnja, s početkom u 19 sati u Nadbiskupijskom pastoralnom institutu u Zagrebu, Kaptol 29 a. Gosti predavači bit će mons. dr. sc. Pavao Kero, dr. sc. Ivica Vigato i dr. sc. Grozdana Franov-Živković iz Ureda za kulturu Zadarske nadbiskupije i Udruge glagoljaša Zadar, a tema je *Popis glagoljskih kodeksa Zadarske nadbiskupije* (2. izdanje) i *Monumenta glagolitica Archidieocesis Iadertinae*. Svi ste dobrodošli!

Na početku tribine profesor Čepulčić uručit će svjedodžbe polaznicima ovogodišnjeg Korizmeno-uskrasnog tečaja glagoljice.

Glagoljica gdje je (ne) očekujemo

Ovaj prelijepi triptih krasi ulaz u kuću obitelji Čop iz Jastrebarskog. Svaka slika na svili predstavlja po jedno glagoljično slovo obiteljskoga prezimena. Autorica je gospođa Dagmar Franolić umjetnica iz Njemačke, krčka snaha, koja vodi galeriju i suvenirnicu u Krku. Slike su u Jasku stigle 2000. godine, kao poklon obiteljskih prijatelja povodom proslave stote obljetnice postojanja *Kuće Čop*, u kojoj sada obitava treća generacija ove jaskanske obitelji. Gospodin Mladen Čop, umirovljeni diplomirani kineziolog, zaslužan je za uvođenje novih sportova i organizaciju mnogih sportskih društava u Jastrebarskom i okolici. Njegova supruga, Dunja Čop, umirovljena je liječnica opće medicine, velika ljubiteljica pisane riječi i štovateljica glagoljice. Posebno je dragocjeno što hrvatsku tradiciju nastoji prenijeti i svojim unucima. Zahvaljujemo gospođi Čop na informacijama koje je podijelila s nama i raduje nas što je glagoljica stalno prisutna u njenom domu.



Do idućega susreta, srdačno Vas pozdravlja Uredništvo *Novosti*, želeći Vam mir i dobro.

IMPRESSUM

ՄԱՅՔԻ ՄԻՋՐԱՅԻՆՈՎ
ԳԼԱԳՈՅԱՔԻ լՂՁՐԻՆԻ

Mirna Lipovac, urednica
Kristina Repar, lektorica

ԼՅՃՈՅԿԻ ԴԵՆԻՄԱՏԻՔՅԱ
ԳՄԵՅ ԳԼԻՄԵՔՅԱ

Biserka Draganić, suradnica
Edo Kadić, grafički urednik