

HRVATSKA GLAGOLJSKA BAŠTINA

NOVOSTI - elektroničko mjesečno glasilo Društva prijatelja glagoljice iz Zagreba
godišće IX | broj 89 | studeni 2023. | ISSN 2718-4307



Poštovani i dragi članovi, suradnici i prijatelji Društva prijatelja glagoljice!

Topli dani lagano gube bitku pred jesenskim vremenom. Zahuktale su se naše aktivnosti, a *Novosti* su dobroano ušle u devetu godinu izlazenja.

Zanimljivosti iz svijeta glagoljice

Tradicionalna misa s nakanom za Jurja Slovinca, kojom je mješoviti pjevački zbor *Baščina* Društva prijatelja glagoljice ujedno započeo s nastupima u ovoj akademskoj godini, održana je u nedjelju, 1. listopada u 18 sati u crkvi sv. Franje Ksaverskog u Zagrebu.

Druga po redu tribina u ovoj školskoj godini održana je u Nadbiskupijskom pastoralnom institutu u srijedu 11. listopada. Prof. Darko Žubrinić i Mirna Lipovac upoznali nazočne s temom *Parčičev misal i glagoljica u Boki kotorskoj*. Posebno nas je razveselio dolazak g. Zvonimira Dekovića, predsjednika Hrvatskog nacionalnog vijeća Crne Gore koji je predavačima mjesec dana ranije bio izvrstan domaćin u Donjoj Lastvi i Podgorici.



Nastavlja se proslava jubileja *100 godina franjevac trećoredaca glagoljaša na Sv. Ksaveru u Zagrebu (1923. – 2023.)*, a 15. listopada započeo je i Mjesec hrvatske knjige. Društvo prijatelja glagoljice daje svoj doprinos ovim važnim manifestacijama. Izložba 20-ak poučnih glagoljskih panoa postavljena je u samostanskoj dvorani Biskupa Srečka u subotu, 14. listopada i ostaje otvorena zaključno s petkom, 3. studenoga. U tako ukrašenoj dvorani prof. Žubrinić je od 17. do 19. listopada u popodnevним satima održao trodnevni tečaj čitanja i pisanja glagoljice. Zanimanje javnosti nadmašilo je očekivanja jer je tečaj pohađalo pedesetak osoba.

Uz sve navedeno, ove se godine navršilo 130 godina od izlaska iz tiska prvoga izdanja posljednjega glagoljskoga misala koji je priredio Dragutin Antun Parčič i koji se najčešće naziva *Parčičevim misalom*. Njegovu tiskanju prethodio je dug i mukotrpan postupak pripreme, a sam izlazak iz tiska bilo je, prema riječima Vatroslava Jagića, *trijumf slavenske filologije*. Prigodno predavanje, s naglaskom na jezik *Parčičeva misala*, održala je u petak, 20. listopada doc. dr. sc. Vera Blažević Krezić, pročelnica Katedre za hrvatsku jezičnu povijest i hrvatsku dijalektologiju Filozofskoga fakulteta Sveučilišta u Osijeku. Ovu zanimljivu večer izvedbom skladbi na hrvatskom crkvenoslavenskom jeziku uvećao je zbor *Baščina*, a brojna publika je razgledala i izložene glagoljske panoje DPG-a, kao i dio Parčičeve ostavštine koji se čuva na Ksaveru.



U nedjelju, 22.10. u Maloj vijećnici grada Krka održano je predavanje pod nazivom *Dragutin Antun Parčič kao leksikograf i tvorac posljednjeg hrvatskog glagoljskog misala*. Predavanje je održano u suradnji Foto kluba Krk i Društva prijatelja glagoljice iz Zagreba, a predavači su bili prof. dr. Darko Žubrinić, predsjednik, i Mirna Lipovac, tajnica društva. Nevjerojatno je koliko se različitih predavanja može pripremiti o Parčičevom životu i radu!

Samo dva dana kasnije, u utorak 24. listopada, u velikoj dvorani Matice hrvatske u Zagrebu poslušali smo i pogledali prezentaciju križevačkih glagoljašica Ive Koprić i Magdalene Božić pod mentorstvom njihove profesorice i naše drage članice Martine Valec-Rebić. Predavanje pod nazivom *Nalegoše na jazik hrvatski* održano je u organizaciji matičinog Odjela za hrvatsko glagoljaštvo u povodu 530. obljetnice Zapisa popa Martinca o Krbavskoj bitci koji se nalazi u Drugom novljanskom brevijaru.



Uz sve navedeno, tijekom Mjeseca hrvatske knjige zagrebačka Dječja knjižnica Marina Držića domaćin je izložbe dijela glagoljskih panoa DPG-a. Panoi su smješteni u izlogu knjižnice i mogu se razgledati u svako doba zaključno s 27. studenoga. Posebno živo u prostoru Dječje knjižnice bilo je u srijedu 18. listopada prijepodne kada su učenici 4. razreda obližnje osnovne škole prisustvovali kratkom tečaju pisanja glagoljskih slova koji je za njih održao prof. Žubrinić. Na kraju susreta učenici su ugljenom ispisivali svoja imena i ostala glagoljska slova. Istovremeno je naša članica, gđa. Verica Kovač izložila dvadesetak prekrasnih glagoljskih keramičkih slova koja je sama izradila, a divljenju sviju koji su ih vidjeli nije bilo kraja.

